

**REGULAMIN NAGRODY PUBLICZNOŚCI
DOM DEVELOPMENT WROCŁAW
podczas 16. edycji Przeglądu Sztuki SURVIVAL**

Zależy nam na poznaniu opinii naszej publiczności i stworzeniu pola dialogu między artystami a odbiorcami ich prac. Mamy nadzieję, że Nagroda Publiczności Dom Development Wrocław Sp. z o.o. pozwoli zarówno nam, jak i artystom lepiej zrozumieć przestrzenie, w których organizowany jest Przegląd oraz sprawdzić jaki jest odbiór prezentowanych w nich prac. Konkurs odbędzie się podczas 16. edycji SURVIVALU, która odbędzie się w Pałacu Wallenberg-Pachaly przy ul. Szajnochy 10 we Wrocławiu. Fundatorem nagrody jest Dom Development Wrocław Sp. z o.o.

W czasie Przeglądu – od 22 do 26 czerwca – będzie można głosować na najciekawszą, według Publiczności, pracę artystyczną. Wystarczy zwiedzić wystawę, a następnie wypełnić formularz konkursowy dostępny w Punkcie Informacyjnym Przeglądu. Głosy będą zbierane przy wyjściu z wystawy. Nagroda Publiczności zostanie wręczona autorowi pracy, która uzyska największą ilość głosów.

§1 - POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizowany konkurs ma na celu wyłonienie pracy artystycznej, która zdobędzie Nagrodę Publiczności Dom Development Wrocław Sp. z o.o. na 16. Przeglądzie Sztuki SURVIVAL (dalej jako "Przegląd").
2. Organizatorem konkursu na Nagrodę Publiczności 16. edycji Przeglądu Sztuki SURVIVAL (dalej jako "Konkurs") jest Fundacja Art Transparent z siedzibą w Żmigrodzie przy ul. Czeresniowej 10, reprezentowana przez Michała Bieńka - Prezesa Fundacji.
3. Fundatorem Nagrody Publiczności 16. edycji Przeglądu Sztuki SURVIVAL (dalej jako "Nagroda") jest Dom Development Wrocław Sp. z o.o..
4. Konkurs trwa od 22 czerwca 2018 r. od godziny 19:00 do 26 czerwca 2018 r. do godziny 17:00 (dalej jako: „Okres konkursu”).
5. Niniejszy Regulamin stanowi podstawę Konkursu i określa prawa i obowiązki jego Uczestników.
6. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 29 lipca 1992 roku o grach losowych i zakładach wzajemnych (tekst jedn. Dz.U. z 2004 r., nr 4, poz. 27 ze zm.).

§ 2 - UCZESTNICTWO W KONKURSIE

1. Z zastrzeżeniem §2 pkt. 2 i 6 Regulaminu, uczestnikiem Konkursu (dalej: „Uczestnik”) mogą być osoby fizyczne, artyści prezentujący prace podczas Przeglądu.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora ani Fundatora Nagrody. W Konkursie nie mogą również brać udziału członkowie rodzin osób, o których mowa powyżej (tj. ich małżonkowie, dzieci, rodzice i rodzeństwo).
3. W konkursie biorą udział tylko i wyłącznie prace prezentowane podczas Przeglądu. Podstawą przystąpienia do Konkursu jest wyrażenie pisemnej zgody na udział w Konkursie.
4. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika Regulaminu w całości, a ponadto przez przystąpienie do Konkursu Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych

w nim zasad, jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.

5. Udział w Konkursie ma charakter dobrowolny.

6. Z Konkursu wyłączone będą prace użyzione na wystawę oraz te których autorzy nie wyrazili zgody na udział w Konkursie.

7. Informacja o wyłączeniu z Konkursu została zamieszczona w opisach kuratorskich zamieszczonych przy pracach. Głosy oddane na te prace uznane będą za nieważne.

§ 3 - GŁOSOWANIE

1. Głosowanie na najlepszą pracę odbywa się poprzez wskazanie nazwiska autora (lub co najmniej jednego autora, w przypadku prac zbiorowych) lub numeru pracy biorącej udział w Konkursie na Karcie do głosowania dostępnej w Punkcie Informacyjnym Przeglądu.

2. Po wypełnieniu Karty należy wrzucić ją do zaplombowanej przez Organizatora urny znajdującej się w Punkcie Informacyjnym Przeglądu.

3. W Konkursie będą brane pod uwagę wyłącznie Karty zawierające prawidłową i czytelną treść, oddane do urny w Okresie Konkursu, określonym w §1 pkt 4.

§4 - ZASADY KONKURSU

1. Osoba głosująca może wybrać 1 pracę, na które chce oddać głos.

2. Ustalenie zwycięzcy Nagrody będzie polegało na policzeniu punktów z oddanych poprawnie wypełnionych kuponów, które przeprowadzi komisja konkursowa, powołana przez Organizatora.

3. Zwycięzcą Nagrody zostanie artysta bądź grupa artystyczna, której praca zdobędzie największą ilość głosów.

4. W przypadku zdobycia tylu samych punktów przez więcej niż 1 pracę, Nagroda zostanie równo podzielona pomiędzy autorów prac, które uzyskały największą liczbę głosów.

5. Wyniki Konkursu Nagroda Publiczności Dom Development Wrocław Sp. z o.o. zostaną ogłoszone w ostatnim dniu Przeglądu, 26 czerwca 2018 r. o godz. 18:30 w Sali Debat Przeglądu oraz na stronie internetowej Organizatora (www.survival.art.pl) a także w mediach społecznościowych Organizatora.

§5 - NAGRODA

1. Nagroda Publiczności ma charakter finansowy i wynosi 2500,00 zł (słownie: dwa tysiące pięćset złotych) brutto.

2. W przypadku gdy zwycięzcą nagrody zostanie praca autorstwa kilku osób, nagroda zostanie równo podzielona pomiędzy współautorów pracy.

3. Nagroda będzie wypłacana na podstawie umowy pomiędzy zwycięzcą a Organizatorem, w terminie 30 dni od dnia ustalenia wyników konkursu i złożenia przez nagrodzonych informacji niezbędnych dla dokonania rozliczeń podatkowych.

4. Zryczałtowany 10% podatek dochodowy od nagrody przekraczającej 2000 zł, zostanie obliczony i potrącony z wartości przyznanej nagrody przez Organizatora, chyba że właściwe przepisy prawa podatkowego lub umowy międzynarodowe będą przewidywały inne zasady opodatkowania nagrody.

§6 - POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin jest dostępny w Punkcie Informacyjnym Przeglądu oraz na witrynie internetowej: www.survival.art.pl
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień Regulaminu, pod warunkiem, że zmiany takie nie naruszają praw nabytych Uczestników Konkursu.

regulamin obowiązuje od dnia 13.06.2018 r.

Art. Transparent
Fundacja Sztuki Współczesnej
Michał Bientek
Prezes Zarządu